

D 7

POUR NOUS TROUVER

Vers Montceau-les-Mines

Salornay-sur-Guye

LA VINEUSE

DONZY-LE-NATIONAL

CINÉ PAUSE

Cluny

Vers St-Bonnet-de-Joux

RENSEIGNEMENTS

Tél : 03 85 59 64 12
 contact@cinopause.org
 www.cinopause.org

RESTAURATION - BUVETTE
ESPACE GARDERIE GRATUITE (SUR DEMANDE)
SCÈNE OUVERTE TOUS LES JOURS

REMERCIEMENTS ET PARTENARIATS

*Foyer Rural de Donzy-le-National
 Foyer Rural de La Vineuse
 Le Potin Gourmand (Cluny)
 Eric Monteil
 Mairie de Donzy-le-National
 Mairie de La Vineuse
 Mairie de Cluny*

MAIRIE DE
 DONZY LE NATIONAL

Cluny

ciné 71

INITIATIVES RURALES
 FDFR

MAIRIE DE CLUNY

Communauté de
 Communes du Cuisais

saône-et-loire
 LE DÉPARTEMENT

Bourgogne
 Conseil régional

Conception : Marion Pithod - Jean-Paul Gallet - Couverture : Cyrille Léger - Impression MONTERRAT 03 85 36 38 00

CINE PAUSE

Le GRAND cinéma dans un PETIT village

SUR LA ROUTE

Donzy le National

du 29 juillet

au 2 août 2015

www.cinopause.org
 71250 DONZY LE NATIONAL

LES TARIFS

Tarifs	Normal	Réduit
1 film	6 €	5 €
Abonnements (disponibles uniquement à l'accueil)		
3 films	15 €	
6 films	27 €	
9 films	38 €	

Tarifs réduits : chômeur, étudiant, - 18 ans, clé de Cluny et titulaire de la carte d'adhésion (+).

Abonnement non nominatif mais qui ne peut être employé qu'une seule fois par film.

Les abonnements sont disponibles uniquement à l'accueil situé sur la place du village.

Tarifs spéciaux : hors abonnement.

Soirée du mercredi 29 juillet :

Adulte : 15 €

Enfant de 6 à 18 ans : 10 €

Enfant de moins de 6 ans accompagné : gratuit.

Nous acceptons les chèques vacances



Espace garderie gratuite sur demande, pendant les projections (sauf en soirée).

Les organisateurs se réservent le droit de changer le programme.
Pour tout renseignement, veuillez vous adresser à l'accueil.



Film
jeune
public

POUR VOUS Y RETROUVER



En plein air !



Premier film



Présence d'un professionnel

LE MOT DE L'EQUIPE

Nous sommes repartis pour faire un bout de route ensemble, cet été 2015, entre les salles obscures et les rues ensoleillées de Donzy le National et de La Vineuse. Nous vous avons concocté un périple cinématographique de quatre jours qui, nous l'espérons, parviendra à satisfaire votre curiosité cinéphilique.

Cette année le "focus" en trois séances concerne le réalisateur autrichien Axel Corti dont la remarquable trilogie *Welcome in Vienna* vous est proposée en intégralité. L'historien Robert Paxton interviendra à l'issue de la troisième séance pour échanger avec nous sur cette période de la seconde guerre mondiale, achevée, il y a 70 ans.

La "route", qu'elle soit droite ou sinueuse, de terre ou de goudron, facile ou impraticable, laisse imaginer autant d'histoires, autant de regards que portent les cinéastes sur notre monde. Ainsi avons nous souhaité panacher les genres et les approches cinématographiques pour profiter pleinement de la richesse et de la vitalité de ce 7ème art qui nous touche, nous fait réfléchir et parfois réagir.

Nous aimons le cinéma pour sa capacité à nous projeter loin et autrement dans des réalités parfois insoupçonnées ou des histoires de pure fiction. En ce sens, la buvette, en partie là pour faire fonctionner le festival, est avant tout une sorte d'escale, un lieu de transit, d'entre-deux films, où l'on vient prendre le temps de méditer ou de discuter de ce que l'on vient de voir.

Si Ciné Pause existe depuis 25 ans, c'est sans doute que le public y trouve chaque année de quoi se laisser surprendre. Mais n'oublions pas que c'est aussi grâce à une équipe bénévole conséquente et à l'engagement des collectivités et sponsors que nous pourrons poursuivre sur ce chemin-là.

Nous vous attendons donc, en toute simplicité, pour revivre ou découvrir quelques heures, quelques jours de voyages devant le grand écran.

L'équipe de Ciné Pause



LE FORUM
RISTORANTE ITALIANO
SPÉCIALITÉS ITALIENNES
Pont de la levée – 71250 CLUNY – Tél. 03 85 59 31 73
leforum71@orange.fr www.leforumcluny.com

ELECTRICITÉ GÉNÉRALE
INSTALLATEUR PHOTOVOLTAÏQUE
Chauffage - Ventilation - Automatisme
S. MARSOVIQUE
71250 ST VINCENT DES PRÉS
Tél : 06 81 41 09 55 serge.marsovique@alicepro.fr

Le Patio nature Le Pont de l'Étang 71250 Cluny
(départ de la voie verte)

Épicerie Bionali Produits biologiques et écologiques Alimentation - Entretien - Cosmétiques - Textiles 03 85 59 32 44	le pain sur la table Boulangerie Bio & Restaurant Nature 03 85 59 24 50
--	--

LA NATION
Café Restaurant
21 rue Lamartine 71250 Cluny - Tél. 03.85.59.05.45

Retrouvez tous les **services** des **opticiens Wolff Cluny**

- Contrôle visuel **offert** en magasin*
- 2^{ème} paire pour **1€** de plus en verres blancs ou solaires (même en progressifs)*
- Contrôle et appareillage auditif*

20, rue Lamartine - Cluny - Tél. : 03 85 59 34 89

BOULANGERIE PÂTISSERIE DE L'ABBAYE
38 Rue Lamartine
71250 CLUNY
Tél: 03 85 59 08 14

71220 St Bonnet de Joux 03 85 24 12 00
Lieu dit «Les Renauds»
SUPER U Val de
Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 19h30
Le dimanche de 9h00 à 12h00

ATELIER (ouvert à tous, dès 14 ans)

Animé par Brice Notin (réalisateur, comédien, metteur en scène de théâtre), cet atelier s'adresse à 2 profils de stagiaires :



■ **RÉALISATION/DIRECTION D'ACTEURS** : Les stagiaires, motivés par la réalisation cinéma et la direction d'acteurs, se verront proposer une même scène qu'ils réaliseront selon leur vision, leur choix personnel de mise en scène. De la continuité dialoguée au montage en passant par le découpage et la direction d'acteur(s), l'atelier permettra une approche des problématiques liées à la réalisation dans ses aspects techniques et artistiques.

■ **COMEDIEN/JEU POUR LA CAMÉRA** : Les stagiaires, attirés par le jeu d'acteur au service d'un film et qui souhaitent appréhender le travail pour la caméra, seront "acteurs" sous la direction des équipes de réalisateurs. Ils découvriront les problématiques de réalisation et seront amenés à comprendre les attentes de mise en scène, à échanger à leur propos et à interpréter leur rôle.

Le travail d'équipe "Acteurs"/"réalisateurs" permettra à chacun d'appréhender les problématiques de l'autre.

De 9h à 12h et de 13h30 à 16h30 à Donzy-le-National
Du lundi 20 au vendredi 24 juillet 2015

Possibilité d'apporter son pique-nique

Places limitées : 6 stagiaires "réalisateurs" - 6 stagiaires "acteurs"

Coût : 90€ - adhérent (+) Ciné Pause : 70€

NB : les inscriptions seront prises en compte à réception du paiement à l'ordre de Ciné Pause – 71250 Donzy-le-National.

Contact et inscriptions :

Cyrille Léger – 03 85 36 62 06 ou contact@cinepause.org

Avant le 2 juillet 2015.



EXPOSITION À L'ÉGLISE



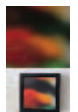
“Ma route, un voyage dans l’imaginaire où se croisent, s’entremêlent une foule de personnages parfois drôles, expressifs, statiques ou en mouvement. Des mises en scènes qui racontent des lieux rencontrés, des événements vécus, des résurgences de l’inconscient...” **Bégé**



“Oeuvre de temps, et cadeau de la nature récolte poétique laissée au gré des marées. Invitation à la rêverie au cheminement intérieur et déposer quelques repères pour ne pas se perdre.” **Guy Forge**



Elle se déroule, traverse, limite et se ramifie pour mieux relier et rapprocher. Elle est une aventure à elle seule, outil ancestral de la lutte de l'homme contre la nature. Chacun a la sienne, qu'elle soit maritime, qu'elle traverse un continent ou bien mène à Donzy-le-National. **Roger Seigneret et Dominique Combe** animent Photographie en Charollais, le club photo de Charolles. Ils ont fait route commune pour une halte à Donzy et montrer leurs images.



“Ma démarche artistique s’inscrit dans une réflexion sur l’image et sa composition. Je pars d’un fragment photographique ou d’un fond coloré et je crée des courbes, je joue avec les contrastes les couleurs et les lumières grâce à différents procédés numériques. L’objectif n’est pas de représenter quelque chose mais plutôt de travailler sur le sens émotionnel et les perceptions. Je propose donc aux spectateurs différents univers, une sorte de voyage initiatique. Toutes les productions sont accompagnées de texte qui font partie intégrante de la création ils sont là pour la soulignée et pour définir un décor.” **Zahélie**

NOS INVITÉS

Robert O. Paxton, né en Virginia, USA, en 1932, est professeur émérite de l’histoire de l’Europe contemporaine à l’Université Columbia à New York. Son livre “La France de Vichy” (1973, 1997) a révélé les origines domestiques du nouveau régime autoritaire, et aussi, archives allemandes à l’appui, les initiatives de Vichy en faveur d’un accord avec l’Allemagne nazie, initiatives finalement rejetées par Hitler qui préférait tout simplement piller la France. Il a publié aussi “Vichy et les Juifs” (1981), “l’Armée de Vichy” (1994), “Le Temps des chemises vertes : Révoltes paysannes et fascisme rural, 1929-1939” (1996), et “Le Fascisme en action” (2004). Depuis une vingtaine d’années il passe l’été avec sa femme, la peintre et poète Sarah Plimpton, dans le Clunysois. Il interviendra lors de la projection de “Welcome in Vienna” partie 3.



De nationalité ivoirienne et française, **Alain Philippe Lacôte** est réalisateur et producteur de films documentaires et de fictions. Après une formation au Lycée Classique d’Abidjan, il part pour l’Europe où il obtient une maîtrise de Linguistique à l’Université de Toulouse le Mirail. De 1989 à 1992, il est reporter et chroniqueur à Radio FMR. Dans ce cadre, il aura à couvrir la Chute du mur de Berlin et à interviewer plusieurs personnalités du monde politique et artistique français. Par la suite, il se dirige vers le cinéma notamment dans le domaine de la production et de la distribution des films. Aujourd’hui, Alain Philippe Lacôte est producteur au sein de la société Banshee Films (Paris) et Wassakara Productions (Abidjan). Il a réalisé “Somnambule” fiction de 16 min en 1993, “Affaire Libinski” fiction de 13 min en 2001, “Cairo Hours” 52 min en 2003, “Safari Hotel” 4 min en 2003, “Le Passeur” 17 min en 2004, “Chroniques de guerre en Côte d’Ivoire” 52 min en 2008, “Banshee” 90 min (production en cours). “Run”, sorti en 2014, est son premier long métrage.



Journaliste de formation, **Raphaël Mathié** intègre les ateliers Varan à la fin des années 1990 et se consacre depuis au cinéma. Auteur-réalisateur, il commence à travailler sur des films documentaires puis s’intéresse à la fiction. Il participe à divers ateliers (prison, foyer d’éducation, maison de retraite, hôpital psychiatrique...) et enseigne le cinéma depuis plusieurs années. “Dernière Saison Combalimon”, un de ses films documentaires, obtint un succès critique et fut salué par de nombreux prix, dont le Grand prix découverte de la SCAM. Sa première fiction, “Le Cri”, obtint le Grand prix au festival international du film fantastique de Gérardmer. Raphaël Mathié sera présent pour présenter deux moyens métrages : “le cri” et “les naufrageurs”.

Texte à changer - en attente - **Cosma Tambakti** fin des années 1990 et se consacre depuis au cinéma. Auteur-réalisateur, il commence à travailler sur des films documentaires puis s’intéresse à la fiction. Il participe à divers ateliers (prison, foyer d’éducation, maison de retraite, hôpital psychiatrique...) et enseigne le cinéma depuis plusieurs années. Dernière Saison Combalimon, un de ses films documentaires, obtint un succès critique et fut salué par de nombreux prix, dont le Grand prix découverte de la SCAM. Sa première fiction, Le Cri, obtint le Grand prix au festival international du film fantastique de Gérardmer. Raphaël Mathié sera présent pour présenter deux moyens métrages : «le cri» et «les naufrageurs» -



MERCREDI 29 JUILLET

18h30 Place du village ■ INAUGURATION CINÉ PAUSE 2015

SOIRÉE D'OUVERTURE

20h Cour de l'école ■ REPAS - CONCERT - CINÉ

Concert

L'OTITE ORPHÉONIQUE

remédie aux maux d'ouïe



photo Ol. Masson

Dans la grande famille des Orphéons, voici le plus petit des orchestres forains distillant encore artisanalement de la mélodie à l'accent jazz ! une musique soignée, originale, joyeuse, festive, mais pas que...

Ses 4 musiciens, accompagnant les facéties d'un trublion-trompette, vous accueilleront de plain-pied pour l'inauguration du festival de Ciné-Pause.

Venez aérer votre oreille, qu'elle soit externe, moyenne ou interne. Laissez-vous aller aux inflammations par épanchements rétro-musiqueux. Acceptez en vous les débordements de transes tympaniques et vous pourrez enfin jouir des sons filtrés sans acouphène. Bref en un mot, même lors d'une phase d'otite séro-musicale des plus aiguës,

NE FAITES PLUS LA SOURDE OREILLE.

Avec **Jean-Paul AUTIN** au saxophone-sopranino,

Marie-Jo GUISSÉ au trombone,

Pierre PHILIBERT au soubassophone,

Christian MILLANVOIX aux percussions

et **Jean-Marc FRANÇOIS** homme-action-comédien-trompette,

nous vous souhaitons le plaisir de la meilleure des écoutes possibles.



Mercredi

Suivi de

Cour de l'école ■ GYPSY CARAVAN

documentaire de Jasmine Dellal (Etats-Unis - 2007) 1h50 V.O



avec Fanfare Ciocarlia, Taraf de Haidouks, Antonio El Pipa, Maharaja, Esma Redsepova

Embarquez dans la Gypsy Caravan pour un voyage à travers la musique, la vie et l'héritage de cinq groupes tziganes, issus du monde

entier, lors d'une tournée triomphale de six semaines aux Etats-Unis. Les styles musicaux vont du flamenco au violon gitan, de la folk indienne au jazz, représentant ainsi le meilleur de la musique et la diversité du peuple gitan. Un voyage riche et initiatique à travers la culture gitane.

Tarif Soirée (repas - concert, film)

Adultes : 15 €

Enfants de 6 à 18 ans, chômeurs, étudiants : 10 €

Gratuit pour les enfants de moins de 6 ans accompagnés.

Une équipe qui travaille toute l'année pour vous offrir :

tous les deux mois : la diffusion d'un documentaire en présence de son auteur. Tous les mois : Cinéville. Des ateliers de pratique vidéo pendant les vacances scolaires.

Et chaque année, le festival Ciné Pause !

Ciné Pause est une association de loi 1901. C'est avec des adhérents et des bénévoles que le festival prend vie.

Rejoignez-nous et soutenez l'association !

Adhésion : simple = 6 €/plus = 15 € (donne droit aux réductions)

Contactez-nous : à l'accueil lors du festival ou au 03.85.59.64.12 ou par mail à contact@cinepause.org



JEUDI 30 JUILLET

10h30 Le Donzy ■ FILMS AMATEURS 2015



COMPÉTITION PRIX DU PUBLIC

1 ■ Go home and think. (Doc - 9 min 28 - 2015 - de A. Thai) : Un jour, Bernard a dû faire un choix. Aujourd'hui, cela fait dix ans qu'il est sans domicile fixe à Paris.

2 ■ La fête. (8 min 31 - de A. Krauze, C. Cadene et A. Gsell - Film collectif classe de 3ème option cinéma du collège Sainte Clotilde (75012)) : Trois adolescents parisiens sont invités à une même soirée. Chacun imagine la fête idéale mais seront surpris en découvrant ce qui les attend.

3 ■ L'inverseur. (9 min 53 - de A. Barrow, J. Rosigue et L. Lepoutre) : A l'écart de la civilisation, un jeune homme passe ses journées à observer une jeune femme sourde et muette. Il met au point l'inverseur, une machine capable d'inverser une caractéristique en fonction de son réglage.

4 ■ Le rond dans le carré. (Doc - 14 min 51 - 2014 - de F. Bellime, M. Aynaud, A. Hiernaux, R. Euvrard, R. Ceysson et C. Vernay - Film collectif TP Université P. Valéry) : Des tranches de vie qui se croisent, s'entremêlent. Celles d'hommes et de femmes qui vivent autrement, en dehors des carcans de la société, qui se débrouillent pour vivre malgré les obstacles, les embûches, la galère.

5 ■ Port / Nord. (Clip - 2 min 14 - de C. Vernay) : Ces structures gisent le long des routes, ignorées par un grand nombre de gens, détruites par d'autres. Ces témoins du temps au mur noircis et aux vitres brisées m'ont intrigué. Je m'y suis baladé quelques instants pour réaliser mon album temporel et imprimer l'empreinte que le temps nous a laissé.

6 et 7 ■ Bon appétit messieurs. (5 min 05 - F. Rude, M. Renault, Q. Chevillard, M. Edouard et O. Hoppenot) et **Tout a une faim.** (5 min 12 - F. Guyonnet, M. Petit, M. Ramos, T. Renoud-Lyat et A. Tazet) : Films collectifs réalisés en classe de 1ère option cinéma au Lycée Cassin de Mâcon pour le concours du festival "Food right now".

8 et 9 ■ Les invisibles. (13 min 26) et **Le tournage a mal tourné.** (13 min) : Films collectifs réalisés en 2014 dans le cadre des ateliers des classes de 5ème du collège de Beaujeu (69).



14h Le Donzy ■ HEIMAT I – Chronique d'un rêve

de Edgar Reitz (Allemagne - 2013) 1h40 V.O



1842-1844. Des dizaines de milliers d'Allemands, accablés par les famines, la pauvreté et l'arbitraire des gouvernants, émigrent en Amérique du Sud. Heimat I et II relatent l'histoire du village de Schabbach et de la

famille Simon, paysans pauvres du XIXe siècle partagés entre leurs rêves d'émigrer au Brésil et la soif de libertés nouvelles née des idées de la Révolution française.

Voir Heimat II – L'Exode – Samedi 1er Août 10h30

14h La vineuse ■ QUERELLES

de Morteza Farshbaf (Iran - 2012) 1h25 V.O

C'est la nuit. Arshia 10 ans, entend une violente querelle qui oppose ses parents suivie de leur départ précipité. Son oncle et sa tante, tous deux sourds muets, décident de prendre la route avec lui, pour rechercher ses parents soudainement disparus. Une splendide peinture de l'Iran, pays qui se profile à travers des paysages d'un vert doux et lumineux.



Boostez
votre
été!

[prog]rammation

CULTURELLE...

à découvrir prochainement...

Renseignements : service culturel 03 85 59 05 71

www.cluny.fr

VILLE DE CLUNY

Jeudi

14h Le Donzy ■ LE THÉ OU L'ÉLECTRICITÉ

documentaire de Jérôme le Maire (Belgique - 2012) 1h33



Un hameau isolé du Haut Atlas marocain, aux conditions de vie moyen-âgeuses. Au lieu de la route tant attendue, on vient y annoncer l'installation prochaine de l'électricité. Une attachante chronique de l'intérieur, filmée sur trois ans, d'une petite communauté confrontée à l'irruption de la modernité et des lois du commerce, en même temps qu'une édifiante fable philosophique sur la notion de progrès.

film rediffusé dimanche 2 août à 10h30

16h30 La Vineuse ■ REFROIDIS

de Hans Petter Moland (Norvège - 2014) 1h56 V.O



La Norvège, l'hiver. Nils, conducteur de chasse-neige, tout juste gratifié du titre de citoyen de l'année, apprend le décès de son fils par overdose. Réfutant cette version officielle, il se lance à la recherche des meurtriers.

Ce film à la mise en scène originale oscille entre humour noir à mourir de rire et thriller implacable.

18h30 Le Donzy ■ LES CHEMINS DE L'ÉCOLE

de Yannick Couteron et Absinte Abramovici (France - 2015) 00h45

Des résidentes de l'EHPAD de Juncy revisitent leurs chemins de l'école : les mémoires de l'enfance nous font cheminer de la petite à la grande Histoire. Un projet initié par l'Ehpad de Juncy et écrit par Valérie Gaudissart.

**20h Le Donzy ■ WELCOME IN VIENNA**

Trilogie d'Alex Corti (Autriche - 1982) 1h55 V.O

PARTIE 1 : DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS

Vienne 1938 : après la Nuit de Cristal et le meurtre de son père par les nazis, Ferry Tobler, un adolescent juif, fuit l'Autriche et échoue à Prague. Il y fait la connaissance de Gandhi, soldat allemand anti-nazi échappé de Dachau, et d'Alena, une tchèque chargée d'assister les réfugiés. Ensemble et avec d'autres immigrants juifs, ils parviennent jusqu'à Paris. Profitant du chaos qui suit l'invasion allemande, ils s'échappent et tentent de rejoindre Marseille dans l'espoir de s'embarquer pour les Etats-Unis.

film rediffusé vendredi 31 juillet à 14h



Au Coin Fleuri
Fleurs, Plantes & Deco

Mardi, mercredi
de 9h à 12h & de 14h30 à 19h
du jeudi au samedi
de 9h30 à 12h & de 15h à 19h30
Dimanche de 9h à 12h30

1, Gde rue - 71250 Salornay-sur-Guye
03 85 33 06 82 - rosannamoreau@live.fr

CHARCUTERIE ARTISANALE
- Traiteur -
DUPAQUIER
TEL : 03 85 59 23 10

3, rue Filaterie
71250 CLUNY

Hotellerie
Le Potin Gourmand ***

L'hospitalité en Bourgogne du sud

HOSTELLERIE LE POTIN GOURMAND
CHAMP DE FOIRE - 71250 CLUNY
TEL. 03 85 59 02 06 - FAX 03 85 59 22 58
www.potinalgourmand.com
lepotingourmand@wanadoo.fr

Le temps d'une coupe**Coiffure mixte**

Marie SEGAUD - le.temps.dune.coupe@live.fr

Mardi & mercredi de 9h à 12h30 & de 13h30 à 18h

Jeudi de 9h à 12h30 - Vendredi de 9h à 19h

Samedi de 8h à 16h - Tél : 09.80.64.26.83

36, rue Prud'hon 71250 Cluny

Le Nord
Brasserie

Place de l'Abbaye - 71250 CLUNY - Tél. 03 85 59 09 96

Petit déjeuner
Wi-fi gratuit
Parking privé
Animaux acceptés

<http://www.hotelsaintodilon.com>

03.85.59.25.00

**SARL PHILIPPE LAVIGNE**

Rue du Mont Badois 71460 JONCY

tél : 03.85.96.28.17 ou 06.82.61.86.75

fax : 03.85.96.21.52

Plomberie / Chauffage / Sanitaire / Zinguerie
Energies renouvelables / Solaire



VOS ÉTAPES CINÉ PAUSE 2015

MERCREDI 29 JUILLET

18h30 Place du village : **INAUGURATION**

C 20h **SOIRÉE D'OUVERTURE** (Tarif spécial)

Avec repas - concert et film :

L'OTITE ORPHÉONIQUE

suivi de **GYPSY CARAVAN**



JEUDI 30 JUILLET

D 10h30 **CONCOURS DE COURTS MÉTRAGE AMATEURS**

D 14h **HEIMAT 1**

V 14h **QUERELLES**

D 16h30 **LE THÉ OU L'ÉLECTRICITÉ**

V 16h30 **REFROIDIS**

D 18h30 **LES CHEMINS DE L'ÉCOLE**

D 20h **DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS**

V 20h **MANGE TES MORTS**

D 22h30 **TIR**

C 22h30 **LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ**

VENDREDI 31 JUILLET

D 10h30 **L'EAU NE TOMBE PAS DU CIEL**

V 10h30 **HIGHWAY**

D 14h **DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS**

V 14h **LA ROUE**

D 16h30 **COURTS MÉTRAGES**

V 16h30 **NOMAD'S LAND**

D 18h30 **CULTURES CROISÉES AU BÉNIN**

D 20h **SUD EAU NORD DÉPLACER**

V 20h **A BORD DU DARDJELING LIMITED**

D 22h30 **VOYAGE EN CHINE**

C 22h30 **NEBRASKA**

SAMEDI 1^{ER} AOÛT

HEIMAT II - L'EXODE 10h30 D

HOME 10h30 V

LE GARÇON ET LE MONDE 14h D

TAXI THÉHÉRAN 14h V

LE CRI 16h30 D

suivi de **LES NAUFRAGEURS**

TRUE GRIT 16h30 V

RUN 20h D

SANTA FE 20h V

LES RAISINS DE LA COLÈRE 22h30 D

LOIN DES HOMMES 22h30 C

DIMANCHE 2 AOÛT

LE THÉ OU L'ÉLECTRICITÉ 10h30 D

MON AMIE VICTORIA 10h30 V

LE PROMENEUR D'OISEAU 14h D

JE SENS LE BEAT QUI MONTE EN MOI 14h V

suivi de **LE QUEPA SUR LA VILNI**

WELCOME IN VIENNA 16h30 D

IL A PLU SUR LE GRAND PAYSAGE 16h30 V

THE HOMESSMAN 20h D

WENDY ET LUCY 20h V

BACK SOON 22h30 D

RUBBER 22h30 C

C : Cour de l'école - D : Le Donzy - V : La Vineuse



Présence d'un professionnel



Prévoyez une petite laine ou une couverture, certaines nuits sont fraîches !



Guittat Fleurs

Toutes compositions florales - Plantes

Livraisons assurées - Commandez par ☎ et payez par ☑

Place St Marcel 71250 CLUNY
03 85 59 06 30 www.guittat-fleurs
mail : guittat.christophe@orange.fr

Pompes Funèbres de Cluny




Place St Marcel - 71250 Cluny
03 85 29 92 68
06 11 65 97 77



PARCOURS AVENTURE • ANIMATIONS • SPECTACLES
ESPACE PÉDAGOGIQUE • ESPACE JEUX • BOULLETTE

À BERGESSERIN / DANS LE CLUNISOIS

www.acrobath.com

RÉSERVATION CONSEILLÉE 03 85 50 87 14



AU PLAISIR DIT VIN

Vins, champagnes et autres réjouissances...

19 rue Mercière - 71 250 Cluny
www.auplaisirditvin.com

Tel - Fax : 03 85 59 16 29
auplaisirditvin@orange.fr

Yourtes mongoles
Location de yourtes dans le clunisois
www.lepreguiroches.fr

Christine & Philippe Moissenet
philippe.moissenet@wanadoo.fr
03.85.59.60.19 / 06.38.85.03.32

Le pré Guiroche - vers les bois 71250 Donzy-le-National




La Boîte à Tifs

Coiffure féminin, masculin, junior
26, rue Lamartine 71250 Cluny
03.85.59.09.43

Ouvert du mardi au vendredi
Vendredi et samedi non-stop



BERNARD
laiterie

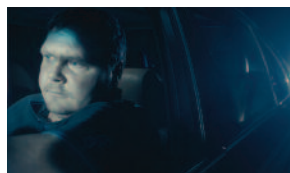
Fromages & Desserts

71250 St Vincent des Prés
tél 03.85.59.61.87
fax 03.85.59.65.69
email : laiterie.bernard@wanadoo.fr

Jeudi

20h La Vineuse ■ MANGE TES MORTS

de Jean-Charles Hue (France - 2014) 1h35



Jason Dorkel, 18 ans, appartient à la communauté des gens du voyage. Il s'apprête à célébrer son baptême chrétien alors que son demi-frère Fred revient après plusieurs années de prison.

Ensemble, accompagnés de leur dernier frère, Mickael, les trois Dorkel partent en virée dans le monde des "gadjos" à la recherche d'une cargaison de cuivre.

Fantasmagorie à 300 km/h à la lisière du film noir et du western dans le monde des gens du voyage.

22h30 Le Donzy ■ TIR

documentaire/fiction d'Alberto Fasulo (Italie - 2013) 1h30 V.O



Ce long-métrage aux airs de documentaire raconte la vie de Branko, un enseignant croate qui choisit de devenir routier pour tripler son salaire.

Road movie qui nous emmène sur les routes d'Europe.

22h30 Cour de l'école ■ LES CHEMINS DE LA LIBERTE

de Peter Weir (Etats-Unis - 2011) 2h15 V.O

En 1940, une petite troupe de prisonniers décide de s'évader d'un camp de travail sibérien. Ensemble, ils vont parcourir plus de 10 000 kilomètres, à travers la toundra sibérienne glacée, traversant les plaines de Mongolie, les fournaies du désert de Gobi puis les sommets de l'Himalaya pour franchir la Grande Muraille de Chine. Mais la route est longue, les rencontres risquées, les conditions physiques épouvantables, et chacun a ses secrets... .



SCÈNE OUVERTE

Durant le festival, elle vous permet d'exprimer vos talents de chanteur, musicien, jongleur, danseur...

N'hésitez pas à nous contacter pour vous produire sur cette scène.



VENDREDI 31 JUILLET

10h30 Le Donzy ■ L'EAU NE TOMBE PAS DU CIEL

Documentaire de Henry Tidy, Julia Bourgon, Léo Bigiaoui, Cosma Tambaktis (France - 2014) 52min V.O

Depuis plusieurs années, Jordaniens, Israéliens et Palestiniens font face à la pénurie d'eau, qui s'aggrave avec le réchauffement climatique. Comment la population locale, les associations, la sphère politique réagissent-ils à ces menaces et que mettent-ils en œuvre pour pouvoir répondre aux défis actuels et futurs ? Pour répondre à ces questions, 3 étudiants de Sciences Po Grenoble et leur professeur Henry Tidy ont parcouru 1600 km de la Jordanie à Tel Aviv en Israël et sont allés rencontrer les acteurs clés.



10h30 La Vineuse ■ HIGHWAY

documentaire de S. Dvortsevov (France/Allemagne - 1999) 56 min V.O



Sur la route, au milieu de la steppe aride du Kazakhstan, un bus apparaît à l'horizon. Il louvoie lentement afin d'éviter les énormes trous et pierres jonchant la voie. Chaleur étouffante. Dans le bus, une famille du voyage.

Avec leurs six enfants, ils ont formé un petit cirque ambulant et donnent leur spectacle aux routiers qui s'arrêtent dans les baraques au bord de la route. Ce film est une chronique de lieux et de personnages appelés à rapidement disparaître.

14h Le Donzy ■ WELCOME IN VIENNA

Trilogie d'Alex Corti (Autriche - 2011) 1h55 V.O

PARTIE 1 : DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS

voir jeudi 30 juillet à 20h

14h La Vineuse ■ LA ROUE

de Morshedul Islam (Bangladesh - 1993) 1h15 V.O

Un village isolé du Bangladesh. C'est la saison de la moisson. Deux charretiers se mettent en route, à l'aube pour transporter le riz récolté. En passant devant un dispensaire, ils sont arrêtés par un docteur qui leur confie le corps d'un jeune homme. Avant de mourir, celui-ci n'a prononcé que le nom de son village. La roue fait partie d'un cinéma alternatif crée il y a plus de 20 ans dont l'ambition est de refléter la vie, la culture et les combats du peuple du Bangladesh.



16h30 LeDonzy ■ PROGRAMMES DE COURTS MÉTRAGES 1h45



■ **Attends moi j'arrive** de P. Glémet (France - 2014) 25 min 46 : Monique, retraitée discrète, part rejoindre son mari hospitalisé après une mauvaise chute. Elle est loin de se douter que les aléas du transport l'emmèneront bien plus loin que l'hôpital...

■ **Madagascar, carnet de voyage** de B. Dubois (France - 2009) 11 min : Ce film d'animation se déroule sous forme d'un carnet de voyage, retraçant le parcours d'un voyageur occidental confronté à différentes coutumes Malgaches. Les pages se tournent, les dessins s'animent, les paysages luxuriants défilent...

■ **Tout ce que tu ne peux pas laisser derrière toi** de N. Lasnibat (France/Chilie - 2014) 25 min V.O : Roberto vient d'être licencié en raison de son âge avancé et de son diabète. Avec ses indemnités, il achète un minibus et part en voyage avec sa femme dans leur village natal.

■ **Et carreteras** de F. Marquat (France - 2009) 13 min 11 : Film expérimental. Une route, en Patagonie. Un départ, une déroute, un retour. Un nouveau départ. Et cætera...

■ **Paris Shanghai** de T. Cailley (France - 2011) 25 min : Alors qu'il commence un périple de 20000 km à vélo, Manu croise la route de Victor, un adolescent au volant d'une voiture volée. Manu aime les voyages, les grands espaces et les rencontres. Victor non.

16h30 La Vineuse ■ NOMAD'S LAND sur les traces de N.Bouvier

documentaire de Gaël Métroz (Suisse - 2008) 1h30

Gaël Métroz part seul, caméra au poing, sur les traces de l'écrivain voyageur Nicolas Bouvier. Il découvre que l'Orient n'est plus la terre insouciance des années 50 relatée dans L'Usage du Monde. Déçu, le réalisateur quitte les grands axes tracés par la fameuse Fiat Topolino et poursuit par les chemins de traverse avec les nomades. En dessinant sa propre route, Gaël Métroz révèle la philosophie du voyage prônée par l'écrivain. Une ode à la lenteur et à la tolérance.



18h30 Le Donzy ■ CULTURES CROISÉES AU BÉNIN

documentaire de D. Audry (France - 2015) 40 min



La découverte du Bénin par des membres de l'association Arcadanse, à l'occasion d'un séjour d'échange culturel, avec comme point d'orgue la participation au Festival "FESTICONAT".



Vendredi

20h Le Donzy ■ SUD EAU NORD DEPLACER*documentaire d'Antoine Boutet (France - 2014) 1h50 V.O*

Le Nan Shui Bei Diao - Sud Eau Nord Déplacer - est le plus gros projet de transfert d'eau au monde, entre le sud et le nord de la Chine. Sur les traces de ce chantier national, le film dresse la cartographie mouvementée d'un territoire d'ingénieur où le ciment bat les plaines, les fleuves quittent leur lit, les déserts deviennent forêts, où peu à peu des voix s'élèvent, réclamant justice et droit à la parole. Tandis que la matière se décompose et que les individus s'alarment, un paysage de science-fiction, contre nature, se recompose.

**20h La Vineuse ■ A BORD DU DARJEELING LIMITED***de Wes Anderson (Etats-Unis - 2008) 1h45 V.O*

Trois frères qui ne se sont pas parlé depuis la mort de leur père décident de faire ensemble un grand voyage en train à travers l'Inde afin de renouer les liens d'autrefois. Une comédie loufoque teintée de mélancolie.

22h30 Le Donzy ■ VOYAGE EN CHINE*de Zoltan Mayer (France - 2015) 1h36*

Liliane part en Chine pour la première fois de sa vie afin de rapatrier le corps de son fils, mort dans un accident. Plongée dans cette culture si lointaine, ce voyage marqué par le deuil devient un véritable voyage initiatique. Photographe reconnu, Zoltan Mayer réalise un premier film fragile et doux, incertain et vacillant, à l'image de Liliane qui ne sait vers quoi elle va et trouve son chemin quand la mort la ramène à la vie.

22h30 Cour de l'école ■ NEBRASKA*d'Alexander Payne (Etats-Unis - 2014) 1h55 V.O*

Un vieil homme, persuadé qu'il a gagné le gros lot à un improbable tirage au sort, cherche à rejoindre le Nebraska pour y recevoir son gain, à pied. Un de ses deux fils se décide finalement à emmener son père en voiture chercher ce chèque auquel personne ne croit. Road-movie drôle et émouvant, à travers les paysages désolés d'une Amérique rurale frappée par la crise.

SAMEDI 1^{ER} AOÛT**10h30 Le Donzy ■ HEIMAT II – L'Exode***de Edgar Reitz (Allemagne - 2013) 2h10 V.O*

1842-1844. Des dizaines de milliers d'Allemands, accablés par les famines, la pauvreté et l'arbitraire des gouvernants, émigrent en Amérique du Sud. Heimat relatent l'histoire du village de Schabbach et de la famille Simon, paysans pauvres du XIXe siècle partagés entre leurs rêves d'émigrer au Brésil et la soif de libertés nouvelles née des idées de la Révolution française

**Voir Heimat I – Chronique d'un rêve – Jeudi 30 juillet 14h****10h30 La Vineuse ■ HOME***de Ursula Meier (France/Suisse - 2008) 1h35*

Au milieu d'une campagne calme et désertique s'étend à perte de vue une autoroute inactive, laissée à l'abandon depuis sa construction. Au bord du bitume se trouve une maison isolée dans laquelle vit une famille. Les travaux vont reprendre et on annonce l'ouverture prochaine de l'autoroute à la circulation... Une fable singulière qui joue avec dextérité du burlesque et de l'effroi.

Les travaux vont reprendre et on annonce l'ouverture prochaine de l'autoroute à la circulation... Une fable singulière qui joue avec dextérité du burlesque et de l'effroi.

14h Le Donzy ■ LE GARÇON ET LE MONDE*animation de Alê Abreu (Brésil - 2014) 1h20*

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne. Alê Abreu appréhende le monde de contrastes sur lequel s'est construit l'Amérique latine.



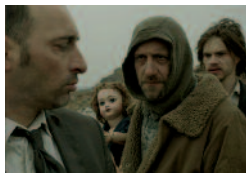
8 ans

**14h La Vineuse ■ TAXI TEHERAN***docu/fiction de Jafar Panahi (Iran - 2015) 1h22 V.O*

Installé au volant de son taxi, Jafar Panahi sillonne les rues animées de Téhéran. Au gré des passagers qui se succèdent et se confient à lui, le réalisateur dresse le portrait de la société iranienne entre rires et émotion... Taxi Téhéran est une merveilleuse et drolatique déclaration d'amour au cinéma, à sa vitalité, à son pouvoir d'évocation et de transmission.

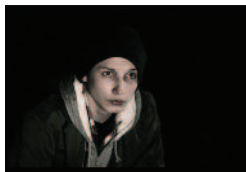


Samedi

16h30 Le Donzy ■ RAPHAEL MATHIÉ : 2 COURTS**■ LES NAUFRAGEURS** (2014) fiction 22 min

Deux hommes cheminent. La nuit tombe. Un feu, une poupée, une danse. Commence une interminable et absurde attente, une plongée dans un univers mystérieux, entre rêve et réalité, qui pourrait changer la face du monde.

suivi de

■ LE CRI (2011) fiction 22 min

L'hiver. Une ferme isolée. Trois hommes et une femme. Un cri. Commence une errance à travers une nature familière qui peu à peu se dérobe. Une plongée nocturne dans l'inconnu qui les mène jusque dans les entrailles de la terre...

16h30 La vineuse ■ TRUE GRIT

de Ethan et Joel Coen (Etats-Unis - 2011) 1h50 V.O

1870, juste après la guerre de Sécession, sur l'ultime frontière de l'Ouest américain. Seul au monde, Mattie Ross, 14 ans, réclame justice pour la mort de son père, abattu de sang-froid par le lâche Tom Chaney. L'assassin s'est réfugié en territoire indien. Pour le retrouver et le faire pendre, Mattie engage Rooster Cogburn, un U.S. Marshal alcoolique. Mais Chaney est déjà recherché par LaBoeuf, un Texas Ranger qui veut le capturer contre une belle récompense.

Reprenant les codes du genre, les frères Coen livrent un exercice de style ironique, superbe et glaçant.

**20h Le Donzy ■ RUN**

de Philippe Lacôte (France - 2014) 1h40

Run s'enfuit... Il vient de tuer le Premier ministre de son pays. Sa vie lui revient par flashes ; son enfance avec maître Tourou quand il rêvait de devenir faiseur de pluie, ses aventures avec Gladys la mangeuse et son passé de milicien en tant que Jeune Patriote, au cœur du conflit politique et militaire en Côte d'Ivoire. Toutes ses vies, Run ne les a pas choisies. À chaque fois, il s'est laissé happer par elles, en fuyant une vie précédente. Philippe Lacôte dresse un saisissant portrait de la Côte d'Ivoire. Un brûlot politique parcouru de beaux moments de cinéma.



Samedi

20h La Vineuse ■ WELCOME IN VIENNA

Trilogie d'Alex Corti (Autriche - 2011) 2h03 V.O

PARTIE 2 : SANTA FE

New York 1940 : le Tonka arrive avec à son bord nombre de réfugiés épuisés. Parmi eux, Ferry Tobler, embarqué à Marseille après avoir fui l'Autriche, et Freddy Wolff, un jeune compatriote. L'entrée en Amérique est problématique pour tous ces émi-

grants sans papiers. L'accueil des rescapés du nazisme est loin d'être facilité par les autorités américaines.

22h30 Le Donzy ■ LES RAISINS DE LA COLÈRE

de John Ford (États-Unis - 1947) 2h10 V.O

Un jeune homme rentre à la ferme familiale en Oklahoma, après avoir purgé une peine de quatre ans de prison pour homicide involontaire. La Grande Dépression sévit alors et comme beaucoup d'autres fermiers, sa famille est chassée de son exploitation. Ensemble, ils partent à travers le pays dans l'espoir de trouver, un jour, du travail en Californie.

**22h30 Cour de l'école ■ LOIN DES HOMMES**

de David Oelhoffen (France - 2015) 1h40



1954. Alors que la rébellion gronde dans la vallée, deux hommes, que tout oppose, sont contraints de fuir à travers les crêtes de l'Atlas algérien. Au cœur d'un hiver glacial, Daru, instituteur reclus, doit escorter Moha-

med, un paysan accusé du meurtre de son cousin. Poursuivis par des villageois réclamant la loi du sang et par des colons revanchards, les deux hommes se révoltent. Ensemble, ils vont lutter pour retrouver leur liberté. Ce drame mêle habilement une atmosphère de western et une réflexion philosophique sur la guerre, la trahison, le courage.

EXPOSEZ À LA SALLE COMMUNALE !

Vous pouvez tous aussi, petits et grands, présenter photos, textes, costumes, objets sur le thème de l'année. Cette expo est la vôtre ! N'hésitez pas à créer pour cette occasion !



LIBRAIRIE-PAPETERIE



Les Cahiers Lamartine

**18, rue Lamartine
71250 CLUNY**

ERIC MONTEIL

Artisan
électricien

71250 LA
VINEUSE

03.85.59.69.68
ericmonteil@wanadoo.fr

LES SERRES CORMATINOISES
Fabienne & Christian Chavanne
Horticulteurs-Pépiniéristes

PLANTATIONS & AMÉNAGEMENTS - VENTE AU DÉTAIL
44 ROUTE DE CHALON - 71460 CORMATIN - TÉL : 03 85 50 71 44
<http://www.serres-cormatinoises.fr>



CAFE DU CENTRE
BAR BRASSERIE
Cuisine Traditionnelle

SARL Chez Sissis
4 rue Municipale
71250 CLUNY
03 85 59 10 65 - cafe.ducentre@live.fr - Fermé les Dimanche soir & Lundi

SARL LAZARD - LINCK



Charpente / Couverture / Zinguerie

"Les Godains" 71220 CHIDDES - Tél 03 85 59 69 46
mail : antoine.lazard@orange.fr www.sarl-lazard-linck.fr

DOMAINE DE MONTERRAIN
Martine & Patrick Ferret
Propriétaires-Récoltants à **SERRIERES (71960)**

03.85.35.73.47 domaine.de.monterrain@wanadoo.fr
<http://www.domainedemonterrain.com>

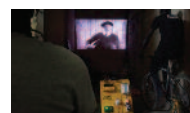
Les Briconautes

bricolage, décoration, jardin, matériaux
ouverture de 9H à 12H et de 14H à 19H du lundi au samedi
Z.A. du pré St Germain

DIMANCHE 2 AOÛT

■ **Ciné Cyclo** sera présent tout au long de la journée sur Donzy le national. Vous pourrez découvrir le projet et le matériel utilisé, démonstration à l'appui à la salle du four à pain.

Ciné Cyclo a pour objectif de contribuer à l'enrichissement culturel et à la protection de l'environnement à travers le voyage d'aventure. Sa principale mission est de promouvoir et de faciliter la diffusion de matériel vidéo et sonore dans des endroits isolés ou dépourvus d'équipement à travers le monde.



10h30 Le Donzy ■ LE THÉ OU L'ÉLECTRICITÉ

documentaire de Jérôme le Maire (Belgique - 2012) 1h33

voir jeudi 30 juillet à 16h30

10h30 La Vineuse ■ MON AMIE VICTORIA

de Jean-Paul Civeyrac (France - 2014) 1h35



Victoria, une fillette noire est recueillie pour une nuit au sein d'une famille bourgeoise. Elle y fait la connaissance du fils, le petit Thomas. Les années passent et les deux jeunes gens se retrouvent par hasard. Ils tombent amoureux mais leur aventure

s'achève quand Victoria tombe enceinte. Elle veut garder l'enfant mais refuse d'en parler à Thomas. Quelques années plus tard, elle décide de renouer avec le père de sa fille. Le réalisateur renouvelle le genre du mélodrame en lui donnant la puissance d'une tragédie politique contemporaine. Film tourné en Bourgogne.

14h Le Donzy ■ LE PROMENEUR D'OISEAUX

de Philippe Muyl (France/Chine - 2014) 1h40 V.O

Afin de tenir la promesse faite à sa femme, Zhigen, un vieux paysan chinois, décide de retourner dans son village natal pour y libérer son oiseau, unique compagnon de ses vieilles années. Il fera le voyage de Pékin à Yangshuo avec Renxing, sa petite-fille, jeune citadine gâtée, contrainte de partir avec lui.



10 ans



Dimanche

14h La Vineuse ■ LE QUEPA SUR LE VILNI*court métrage de Yann Le Quellec (France - 2014) 38 min*

Aujourd'hui, André sort de sa paisible retraite de facteur : sur ordre du maire, il doit mener à travers monts une troupe d'hommes-sandwichs à vélos pour attirer les spectateurs à l'inauguration du cinéma local.

**suivi de ■ JE SENS LE BEAT QUI MONTE***court métrage de Yann Le Quellec (France - 2012) 32 min*

Rosalba, jeune guide touristique, souffre d'une affection étrange : la moindre mélodie provoque chez elle une gesticulation et elle se met à danser, de façon aussi subite qu'incontrôlable. Malgré ses ruses pour cacher son excentricité, ce corps indomptable pourrait bien séduire son surprenant collègue Alain.

**16h30 Le Donzy ■ IL A PLU SUR LE GRAND PAYSAGE***documentaire de Jean-Jacques Andrien (Belgique - 2014) 1h40*

Au travers de la lutte des agriculteurs de l'est de la Belgique pour leur survie, "Il a plu sur le grand paysage" formule un poème cinématographique sur la Culture paysanne aujourd'hui menacée de disparition... Neuf agriculteurs nous disent ce qu'ils ont sur le cœur. Des images élogiques pour réinscrire les hommes dans la nature qui les fait vivre, et pour garder trace d'un paysage menacé.

20h La Vineuse ■ WELCOME IN VIENNA*Trilogie d'Alex Corti (Autriche - 2011) 2h07 V.O***PARTIE 3 : WELCOME IN VIENNA**

En 1945, à Vienne, la guerre est terminée. Freddy Wolff et Georges Adler, émigrés aux Etats-Unis mais d'origine autrichienne et allemande, sont devenus soldats de l'armée américaine. Vienne est en ruines et divisée en quatre zones, le marché noir y règne en maître. L'Autriche se présente comme une victime innocente du nazisme et refuse d'en prendre conscience. Les gens s'adaptent tant bien que mal au système sauf Freddy qui refuse l'hypocrisie générale et souffre malgré tout de son amour pour la jeune actrice Claudia.



Dimanche

20h Le Donzy ■ THE HOMESMAN*de Tommy Lee Jones (Etats-Unis - 2014) 2h05 V.O*

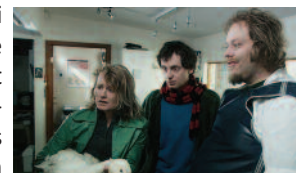
En 1854, trois femmes ayant perdu la raison sont confiées à Mary Bee Cuddy, pionnière forte et indépendante. Sur sa route vers l'Iowa, où ces femmes pourront trouver refuge, elle croise le chemin de George Briggs, rustre vagabond qu'elle sauve d'une mort imminente. Ils décident de s'associer afin de faire face, ensemble, à la rudesse et aux dangers qui sévissent dans les vastes étendues de la Frontière. Véritable anti-western, le film, prenant, âpre, réhabilite le rôle des femmes à cette époque.

20h La Vineuse ■ WENDY ET LUCY*de Kelly Reichardt (Etats-Unis - 2009) 1h20 V.O*

Wendy, accompagnée de son chien Lucy, a pris la route de l'Alaska dans l'espoir de trouver un petit boulot et commencer une nouvelle vie. Lorsque sa voiture tombe en panne dans une petite ville de l'Oregon... La jeunesse, la détresse, l'espoir, la dureté des uns, la bienveillance des autres, peints avec sensibilité dans ce film bref et très attachant.

**22h30 Le Donzy ■ BACK SOON***de Solveig Anspach (France/Islande - 2008) 1h32*

Anna est une poétesse renommée qui ne vit pas de ses vers mais de la vente d'herbe. Elle est connue dans tout Reykjavik et fournit aussi bien notables qu'universitaires, délinquants qu'artistes. Elle décide de céder son négoce, sous la forme d'un téléphone portable. Mais une série de rencontres et de contretemps l'empêchent, deux jours durant, de mener ce projet à bien. Back soon est un film généreux et décalé dont le ton singulier doit beaucoup à l'énergie de Didda Jonsdottir.

**22h30 Cour de l'école ■ RUBBER***de Quentin Dupieux (France - 2010) 1h20*

Dans le désert californien, des spectateurs incrédules assistent aux aventures d'un pneu tueur et télépathe, mystérieusement attiré par une jolie jeune fille. Une enquête commence. Expérimental, drôle, bancal, tantôt bluffant, tantôt vain, "Rubber" se révèle franchement déconcertant. Et gonflé.

