

Il y a 6 ans j'ai enterré un frère parti sur une barque semblable, après un autre enterrement trop proche.

A tel point que j'avais dit à l'époque que le prochain auquel j'irai, serai le mien....

Bien sûr, Cyrille n'en a fait qu'à sa tête et ne m'a pas écouté.

Je peux pas lui en vouloir on se connaissait pas encore.

Difficile de parler de quelqu'un sans parler un peu de soi, donc je mets les pieds dans le plat tout de suite...j'étais son chef.

Un bien mauvais chef sans doute puisque je lui avais, durant une accalmie de santé, intimé l'ordre d'arrêter ses conneries avec la maladie, et qu'il ne m'a pas écouté !

Et là je lui en veux quand même un peu !

Donc chef c'est pas toujours facile car ce lien hiérarchique rend difficile l'emploi de certains mots comme « ami » ou « frère ».

Ce n'était pas mon frère, j'en ai encore deux et lui un je crois.

Ce n'était donc pas vraiment un ami car dans ce cas j'en aurai su plus sur lui, sa famille....

Alors c'était quoi ce lien ? ça venait d'où ? ça prenait quelle forme ?

C'était qui mon Cyrille (je me permets un peu ce MON aujourd'hui) car on a eu chacun le notre sans doute :

-pour moi donc Cyrille c'était des débats passionnés sur le ciné trop populaire / trop élitisteà cinéville

-c'était tellement de casquettes à la Fédé a mon arrivée et donc quelques part, de pouvoir concentré, que si j'avais été plus structuré ou plus parano, il aurait sans doute fallu que je me dise « celui-la si il a envie de me faire chier.....il pourra facilement » mais je n'ai jamais eu à avoir ces craintes. JAMAIS.

-C'était quelqu'un qui sait s'émouvoir, même pleurer sur une relation abîmée avec un collègue, relation qui je l'espère a été suffisamment réparée.

-C'était peut être juste un immense respect partagé pour l'éduc pop sans doute venant du même terreau des accueils de loisirs...ou peut être aussi du fait d'avoir un âge proche, de commencer à devenir vieux , pardon : sage, en même temps.

-C'était surtout je crois comme moi une capacité à déconner, rebondir avec humour et le plus souvent beaucoup d'esprit qui faisait que quand je disais « on fait un métier sérieux mais que j'apprécie de ne pas le faire tristement », et bien j'avais un écho dans le bureau d'à coté.

- C'était des tableurs a mille colonnes dont tous ici le soupçonnions que 950 soit là pour rien ????

- C'était « plume plume plomb plume plume ».

- C'était pour moi un look certain, avec besace chapeau ou bretelles, mais une calvitie pas assumée ... bref un look sympa que seule mon poste m'empêche de copier, et un gars de mon âge qui a sans doute suivi les conseils de Élisabeth Guesnon sur le gainage.....

Bref c'était le gars qui a su mieux s'entretenir que moi , et vous savez que lorsque j'ai montré des photos de Cyrille à ma compagne, elle a dit « super bel homme » et comme à priori c'est une femme de goût...

- C'était des déconnades particulièrement le vendredi aprem a tenter de satisfaire notre président avec des enregistrements pour la chite tv
-c'était aussi celui qui reste tard car ces enfants ont grandi.....et/ou qu'un CA de Cinépause l'attend

-C'était celui qui avait tellement fait pour les comptes que suite a une remarque d'une commissaire aux comptes, on déconnait en disant qu'il avait sans doute un yacht a cannes, et chaque entrée de ciné était traduite en projet sur ce yacht.....réparation....

-Et puis Cyrille comme mon bureau est immense, open space, c'est celui qui passe devant moi pour aller au toilettes.....un peupuis plus.....puis trop.....

COMME ON AIMERAIT SE TROMPER

JAMAIS JE N AI AUTANT DÉSIRÉ ME TROMPER QUE QUAND J AI COMMENCE A ME DIRE « Y A UN TRUC QUI CLOCHE ... »

- Cyrille , c'est un accord direct, au nom du passé, pour continuer à parler et à déconner même une fois qu'il se savait malade

-C'est un bateau (en bois et blanc) offert alors qu'il rentrait d'arrêt (sans doute quand il s'est cru en rémission) : un écho a son yacht, un rappel des descentes de l'Ardèche, un encouragement à reprendre ses projets, sa vie, à voguer....encore.

Ce bateau, j'ai failli lui donner le nom de *Fuck le crabe*, mais pour l'heure il est resté blanc...

La rémission n'a pas duré.

Quand j'ai parlé du bateau quelqu'un ma dit a peu près « t'es con ça fait un peu bateau pour passer le Styx... »

c'est la dernière blague ! j'ai révisé : le Styx est un des fleuves des enfers qui charrie la haine.

Je ne suis pas sûr de savoir en quoi croyait Cyrille, par contre je sais qu'il n'a rien à voir avec l'enfer.

RIEN avec la haine.

J'en veux pour preuve nous tous ici qui l'avons connu beaucoup , longtemps et d'autres qui le connaissaient depuis moins longtemps que moi mais pour qui il était évident d'être là aujourd'hui.....

ET si je pouvais encore avoir un doute sur le fait qu'il était du bon coté de la force...voici la dernière anecdote

Il était grand et prenait beaucoup de place et évidemment son bureau même si de loin en loin on utilise tous tous les bureaux.....Et bien on hésitait à l'utiliser et pire à toucher au mur, à la déco....

Depuis son absence j'ai hanté un peu ce bureau....et vu ce qu'il voyait quand il y était assis, et sur ses murs. Du ciné un peu.

Mais beaucoup d'amour avec des trésors graphiques de Simon et Capucine...

(Aujourd'hui son bureau était vide mais intérieurement j'ai partagé avec lui deux petites « bonnes surprises » financières de la FD)

Mais je ne suis pas triste -le film n'est pas fini- et je sais que quand on au eu tant d'amour, où qu'on aille on l'emporte avec soi .

Stéphane FONS, directeur FDFR 71